



**ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: MÁRCIA GISELE SEGATEL**

**TURMA: CLASSE ESPECIAL**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE E INGLÊS.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo Roteiro de Atividades para Recuperação do 3º trimestre. As regras são as mesmas. Essas atividades são necessárias para ajudá-los no seu processo de aprendizagem. Entregar as atividades realizadas no dia 27/11/2020.

Um abraço,  
**Professora Gisele**

➤ **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ✚ REVISAR ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO COMO FORMA DE REFORÇO DO QUE FOI TRABALHADO NO 3º TRIMESTRE.

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- ✚ REALIZAÇÃO DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES. LEITURA DE IMAGENS. REPRESENTAÇÃO GRÁFICA (DESENHO).

➤ **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Através da leitura, interpretação de textos diversos, registros escritos (escrita de palavras e frases), representação gráfica (desenho), etc.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

❖ **ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS:**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1. PARA ORGANIZAR SUA AGENDA, RENATA PRECISA ESCREVER OS NOMES DOS AMIGOS DA SALA DE AULA EM **ORDEM ALFABÉTICA**. VAMOS AJUDÁ-LA?



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**OTÁVIO**  
**BRUNO**  
**CELSO**  
**MÁRCIA**  
**DIANA**  
**REGINA**  
**GILMAR**  
**LUCIANA**  
**FÁBIO**  
**HUMBERTO**  
**NADIR**  
**RICARDO**  
**ELISA**  
**ANA MARIA**

A. FORME UMA FRASE COM O NOME DE ALGUÉM DESSA LISTA:

---

---

---

**MATEMÁTICA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

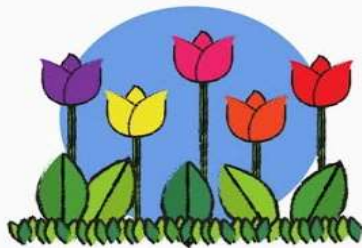
1. RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS ABAIXO (VOCÊ PODE USAR TAMPINHAS, GRÃOS, DESENHOS PARA TE AJUDAR).



aprenderebrincar.com

BRUNA TEM 19 EXERCÍCIOS PARA RESOLVER.  
ELA JÁ RESOLVEU 7. QUANTOS AINDA  
FALTAM?

RESPOSTA: \_\_\_\_\_



aprenderebrincar.com

EM UM JARDIM, HÁ 10 FLORES VERMELHAS E  
25 FLORES AMARELAS. QUANTAS FLORES HÁ  
NO TOTAL NO JARDIM?

RESPOSTA: \_\_\_\_\_



aprenderebrincar.com

O SORVETEIRO TINHA 34 SORVETES NO  
CARRINHO. CONSEGUIU VENDER 13.  
QUANTOS SORVETES FALTAM ELE VENDER?

RESPOSTA: \_\_\_\_\_



aprenderebrincar.com

NO JOGO DE BASQUETE, ALICE FEZ 8  
PONTOS E BIA FEZ 2. QUANTOS PONTOS BIA  
PRECISA FAZER PARA ALCANÇAR ALICE?

RESPOSTA: \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**HISTÓRIA**

DURANTE O TRIMESTRE ESTUDAMOS MUITAS COISAS SOBRE NÓS E NOSSA FAMÍLIA. DESENHE UM DOS MOMENTOS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DAS NOSSAS AULAS DE HISTÓRIA OU UM MOMENTO EM QUE VOCÊ SE SENTE FELIZ JUNTO DE SUA FAMÍLIA.



**CIÊNCIAS**

1. PINTE E NUMERE DE 1 ATÉ 5 A LINHA DO TEMPO DE JOÃO. (DICA: LINHA TEMPO É A NOSSA HISTÓRIA CONTADA DESDE QUANDO NASCEMOS ATÉ QUANDO ATINGIMOS A VELHICE).





**GEOGRAFIA**

NAS AULAS DE GEOGRAFIA VIMOS COISAS IMPORTANTES. DENTRE ELAS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO. ESTÃO LEMBRADOS?

1. QUAIS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO MAIS UTILIZADOS POR VOCÊ E SUA FAMÍLIA? FAÇA UM DESENHO OU ESCREVA UMA FRASE.

**ENSINO RELIGIOSO**

QUANTAS COISAS LEGAIS ESTUDAMOS NO ENSINO RELIGIOSO. ESCREVA UMA HISTÓRIA DE ALGO QUE FAZ PARTE DA SUA RELIGIÃO OU FAÇA UMA REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE UM CONTEÚDO ESTUDADO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ARTE**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTA NACIONAL – TARSILA DO AMARAL; <b>RELEITURA</b>.</li><li>• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES.</li><li>• RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIROS DE RECUPERAÇÃO DO TERCEIRO TRIMESTRE.

**COMO VAMOS REGISTRAR?**

**ATIVIDADE 1**

- **COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “PAISAGEM COM TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

**SIABA QUE:RELEITURA** NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIAS DE CADA PESSOA.

**AGORA, É COM VOCÊ:** OBSERVA BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO.FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA ARTÍSTICA DA OBRA ACIMA. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.

OBSERVE A OBRA “PAISAGEM COM TOURO” TARSILA DO AMARAL





**RELEITURA**

**ATIVIDADE 2**

❖ **CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**

**CURIOSIDADE:** A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.



- FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO,

**CRIE SUA COMPOSIÇÃO DA LENDA DA GRALHA AZUL**



**INGLÊS**

<b>ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS ANIMAIS E FRUTAS – <i>ANIMALS/FRUITS</i> .
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS ANIMAIS E AS FRUTAS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	-- ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:  <b>ANIMAIS</b> – DISPONÍVEL EM: <a href="https://youtu.be/wm4r8d0d8ku">HTTPS://YOUTU.BE/WM4R8D0D8KU</a>  <b>FRUTAS</b> – DISPONÍVEL EM: <a href="https://youtu.be/9vjqnafsn9y">HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y</a>  <u>ATIVIDADE 1:</u> REPITA O NOME DOS ANIMAIS EM INGLÊS JUNTO COM O(A) PROFESSOR(A) E NA ATIVIDADE DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS TRABALHADOS E ESCREVA SEUS NOMES. <u>ATIVIDADE 2:</u> REPITA AS FRUTAS EM INGLÊS JUNTO COM O(A) PROFESSOR(A) E NA ATIVIDADE PINTE AS FRUTAS CONFORME AS PALAVAS INDICADAS NOS BALÕES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER OS EXERCÍCIOS SOBRE ANIMAIS E FRUTAS..

**DATE:** \_\_\_\_\_

**NAME:** \_\_\_\_\_ **CLASS: 2<sup>ND</sup>** \_\_\_\_\_

***ANIMALS*(ANIMAIS)**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**BANCO DE PALAVRAS**

**GALINHA= CHICKEN.**

**PÁSSARO= BIRD**

**PORCO=PIG**

**PATO= DUCK**

**COELHO= RABBIT**

**GATO= CAT**

**VACA= COWSAPO= FROG**

**CACHORRO=DOG**








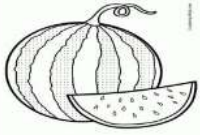
**CAVALO= HORSE.**

**PEIXE=FISH**

**EXERCISE**

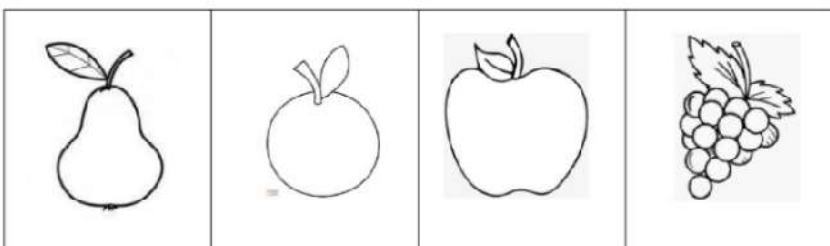
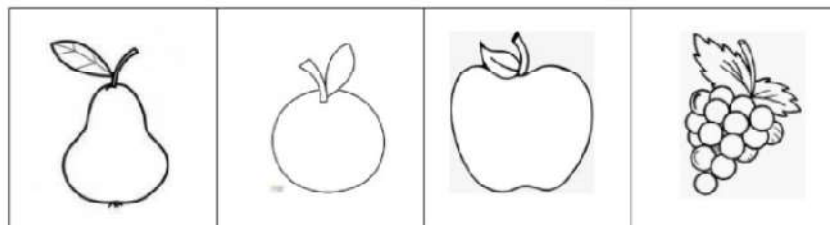
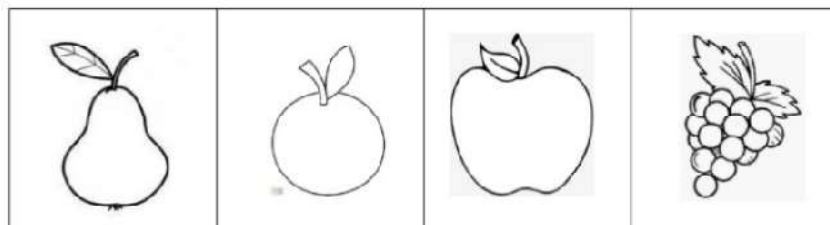
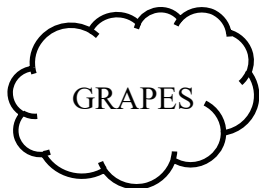
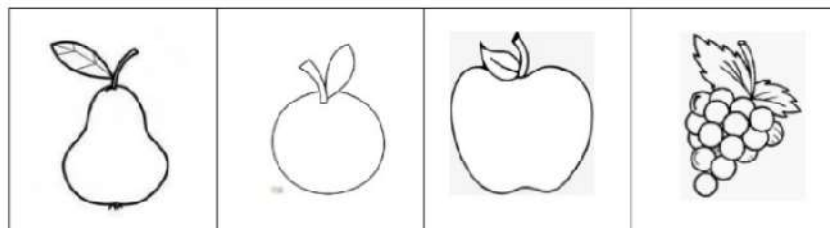
- 1) DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES. (DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES)**

***FRUITS(FRUTAS)***

<b>APPLE</b> 	<b>BANANA</b> 	<b>GRAPE</b> 	<b>MELON</b> 
<b>ORANGE</b> 	<b>PEAR</b> 	<b>PINEAPPLE</b> 	<b>WATERMELON</b> 

**EXERCISE**

**1- COLOR THE FRUITS (PINTE AS FRUTAS)**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 3º trimestre = 2º ano**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSOR: SILDIMAR E ALDECIR**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ 2º ANO: \_\_\_\_\_**

**O QUE VAMOS APRENDER:**

- 1- **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO = SALTO EM DISTÂNCIA –**
- 2- **BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, = AMARELINHA. :**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

**ATIVIDADE 1: PR.EF12EF05.a.2.01**

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

**ATIVIDADE 2: PR.EF12EF03.c.2.06**

PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

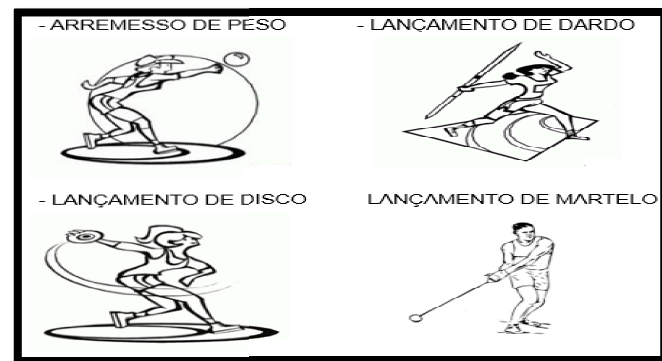
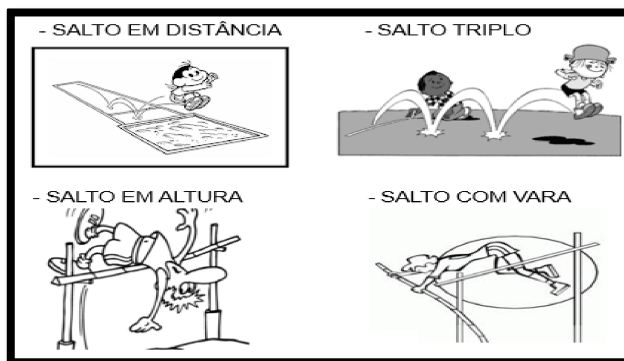
➤ **PROPOSTA 01-**

ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO SALTO EM DISTÂNCIA.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS QUE SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS, PROVAS DE CAMPO E PROVAS DE PISTA.

**HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!**

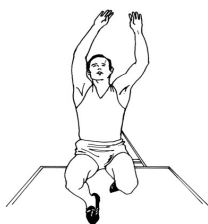
**SALTOS- ARREMESSOS/LANÇAMENTO.**



TODO ATLETA FAZ UM BOM AQUECIMENTO E ALONGAMENTO ANTES DA PRÁTICA.

VAMOS LÁ - <https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s>

**ATIVIDADE 1: SALTO EM DISTÂNCIA**



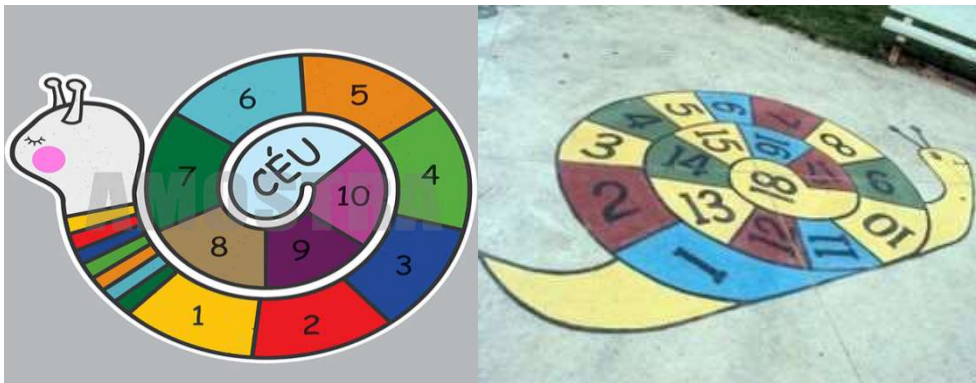
**MATERIAIS:**(FITA CREPE/PAPEL-ATÉ UM PEDAÇO DE PAPEL HIGIENICO VALE/UMA TRENA OU METRO –REGUA/LÁPIS PARA MARCAR OS



➤ DEVERÁ MARCAR COM A FITA O ESPAÇO QUE VOCE ESCOLHEU E QUANDO CHEGAR NESTA MARCA DEVERÁ SALTAR ANTES DA FITA.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



➤ ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA BRINCADEIRA:

[https://www.youtube.com/watch?v=TwJm\\_nRk\\_W8](https://www.youtube.com/watch?v=TwJm_nRk_W8)





1. QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA OU TAMPINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU COM 1 PÉ SÓ PÉ NO CÉU DESCANSA.
2. SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA.
3. QUANDO CHEGAR NO CÉU, DESCANSA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA 2.
4. A MESMA PESSOA COMEÇA DE NOVO, JOGANDO A PEDRINHA NA CASA 2, SE PERDER O EQUILÍBRIO PISAR NA LINHA PASSA A VEZ PARA PROXIMO.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE UM DESENHO.**

**TÍTULO JOGOS E BRINCADEIRAS –  
AMARELINHA = CARACOL**

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ALGUÉM DA FAMILIA CONHECIA A AMARELINHA CARACOL?			
EU JÁ SABIA PULAR A AMARELINHA CARACOL?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			